

## Präambel

Vorschläge des Diskussionspapiers	Ihre Änderungen/Vorschläge/Ergänzungen
<ul style="list-style-type: none"> <li>Kultur als Staatsziel</li> <li>Wert und Bedeutung von Kunst und Kultur /Selbstverständnis</li> <li>Freiheit der Kunst und Kultur</li> <li>Wertebildung (Nachhaltigkeit, Ressourcenschonung, Kultur und Haltung / Demokratie)</li> <li>Kulturelle Vielfalt erhalten und stärken</li> <li>Möglichkeiten und Grenzen der Kulturförderung</li> <li>Kultur als Standortfaktor</li> <li>Diversität der Kultur</li> <li>Konzeptbasierte Kulturpolitik</li> <li>Definition „Freie Szene“</li> <li>Nachhaltigkeit von Kulturpolitik</li> </ul>	<p><i>Pflichtaufgabe</i></p> <p>• Kulturrelle Bildung für alle Generationen      → Erklärung, warum nicht die Sparten insbes. ausgesprochen werden      wichtige gesellschaftl. Funktion → heute wichtige demn je, wenn gesellschaft ansehende bedeckt</p> <p>→ Identität, Lebensqualität      nicht nötig, weil „freie Szene“ ist alles auf es kommunale Anmerkung:      Insgesamt eine <u>strenge Redaktion</u> der Erklärtexte da in „viel heiter trifft“ und es gibt zahlreiche Redundanzen. Also: Strafen und „rote Fäden“ durch das gesamte Papier beginnen. (Wolfg. Vogt) Und die wichtigsten Strukturverbesserung/-maßnahmen am Schlag herausstellen (Kapitelübergreifend)</p>