

**MODERATOR_INNEN der WORKSHOPS, 4. REGIONALE KULTURKONFERENZ am
28.03.2019**

Ernestine Feustel-Liess ist Organisationsberaterin, Supervisorin und Coach. Sie arbeitet für Organisationen aus Bildung, Kultur und Wirtschaft. Als Gründungsmitglied des Vereins Das lebendige Dorf e.V. baute sie eine dörfliche Infrastruktur mit Schule, Kindergarten, Dorfhaus und Kulturprogramm mit auf. Sie engagiert sich weiterhin für das Lüchower Kulturcafé und für die Vernetzung von Kulturinitiativen im ländlichen Raum.



Ton Matton ist berufener Professor für raum&designstrategien an der Kunstuniversität Linz, unterrichtet das Projektseminar "Improvisations on Urbanity" und übernimmt die Betreuung in den Studien-Modulen des Lehrstuhls für Städtebau und Regionalplanung. Er lebt und arbeitet seit vielen Jahren in Wendorf /Mecklenburg als freischaffender Künstler.



Dr. Sebastian Kalden hat verschiedene Positionen in Stiftungen inne und war u.a. bei der Planung und Durchführung des Programms "Bürger.Innen.Land MV" zur Aktivierung bürgerschaftlichen Engagements in M-V beteiligt. Er engagierte sich im Projektmanagement der Mecklenburger AnStiftung. Er ist zertifizierter Leiter zur Moderation von Runden Tischen (nach Breuninger Stiftung) und moderiert als Projektleiter der tokatí Medienagentur regelmäßig Workshops zu strategischer Kommunikation.



Simone Briese-Finke gründete gemeinsam mit Künstler*innen aus Rostock und MV die Kunstschule Rostock. Sie initiierte die KARO gAG gemeinsam mit anderen Kulturakteuren, um die FRIEDA 23 in ein Kunst- und Medienzentrum umzubauen und dort vorrangig Projekte der kulturellen Bildung zu entwickeln. Im Auftrag des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes koordinierte und konzeptionierte sie das Landesprojekt „KULTUR.LAND.SCHULE“ MV.



Dr. Bernd Lukasch war Teil des Gründungsteams des Otto-Lilienthal-Museums in seiner Geburtsstadt Anklam und ist seit über zwanzig Jahren dessen Leiter. Bernd Lukasch war und ist in zahlreichen Kulturvereinen der Stadt und Region aktiv. Er betätigt sich außerdem als stellvertretender Vorsitzender des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern und leitet dort den Arbeitskreis Digitalisierung.



Manuela Heberer ist Gründerin des Onlinemagazins "Alles -mv.de". Sie arbeitet in der Moderation, Workshopleitung, Dokumentation sowie als freie Journalistin und Autorin für Wissenschaft, Gesellschaft und Lebensart. Sie unterstützt Unternehmen und Verbände bei der Pressearbeit und engagiert sich bei der Kreative M-V, dem Landesnetzwerk Kultur- und Kreativwirtschaft Mecklenburg-Vorpommern.



MODERATOR_INNEN der WORKSHOPS, 4. REGIONALE KULTURKONFERENZ am 28.03.2019

Tino Bittner arbeitet freischaffend als Bildender Künstler in Schwerin. Nach dem Studium gründete er das Dezernat5 – Galerie für aktuelle Kunst in Schwerin. Er ist als Dozent für Medienpädagogik und Ästhetische Bildung an der Evangelischen Fachschule für Sozialpädagogik Schwerin tätig und war im Vorstand des LVKJ - Landesverband der Kinder- und Jugendkunstschulen.



TAGESMODERATOR

André Hatting absolvierte nach seinem Studium der Linguistik, Philosophie und Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft an der FU und HU Berlin ein journalistisches Volontariat beim Deutschlandradio. Seit 15 Jahren ist er als Moderator, Autor und Redakteur beim Deutschlandfunk und Deutschlandfunk Kultur tätig und veröffentlichte Hörspiele und Lyrik. Er moderiert regelmäßig öffentliche Veranstaltungen (z.B. die Eröffnung der Kulturkirche St. Jakobi in Stralsund im Januar 2017).



GRAPHIC RECORDING

Jana Kreisl ist Illustratorin, Comic-Autorin und Graphic Recorderin. Sie studierte in Kassel und Istanbul und lebte eine Zeit in Philadelphia. Sie entwirft redaktionelle Illustrationen, macht Graphic Recordings, Sketch Notes und zeichnet Comics. Ihre Comics sind dokumentarisch und journalistisch und erscheinen auf der Internetplattform Perspective Daily und beim Jaja-Verlag. Zudem gestaltet sie freie grafische Arbeiten und Storyboards.



Musikalische Eröffnung und KULTURAUFTAKT mit jungen Talenten der Musikschule Stralsund

Der 15-jährige Geigenschüler **Arsham Arasteh** hat seit 1 Jahr Unterricht an der Musikschule und ist Mitglied im Orchester der Musikschule sowie im deutsch-polnischen Musikschulorchester. Der gebürtige Iraner hat eine professionelle Musikerkarriere zum Ziel und konnte mit Höchstpunktzahl eine Weiterleitung zum Landeswettbewerb Jugend musiziert erreichen. Arsham wird vom Direktor der Musikschule am Klavier begleitet.



Julia Jeschke und **Tabea Ganzen** haben seit Jahren an der Musikschule Gesangsunterricht und streben ein Musikstudium an. Gemeinsam mit ihrem Pädagogen an der Musikschule, Jörg Simon, konnten sie eine Weiterleitung zum Landeswettbewerb Jugend musiziert erreichen. Beide haben bereits solistisch mit dem Orchester der Musikschule konzertiert. Sie werden von der Korrepetitorin der Musikschule, Kerstin Simon, begleitet.

