

MODERATOR_INNEN der WORKSHOPS, 1. REGIONALE KULTURKONFERENZ am 16.01.2019

Ute Köpke arbeitete nach dem Studium als Wirtschaftsberaterin. Sie ist selbstständig als freie Journalistin, Moderatorin, sowie Kulturvermittlerin im Rahmen des Landesprojektes "Kultur.Land.Schule." tätig. Sie arbeitet ehrenamtlich als 2. Vorstandsvorsitzende im Kunst- und Kulturrat Mecklenburgische Seenplatte, im Kunsthaus Neustrelitz e.V. und ist Mitglied im Landeskulturrat M-V.



Ton Matton ist berufener Professor für raum&designstrategien an der Kunstuniversität Linz, unterrichtet das Projektseminar "Improvisations on Urbanity" und übernimmt die Betreuung in den Studien-Modulen des Lehrstuhls für Städtebau und Regionalplanung. Er lebt und arbeitet seit vielen Jahren in Wendorf /Mecklenburg als freischaffender Künstler.



Dr. Sebastian Kalden hat verschiedene Positionen in Stiftungen inne und war u.a. bei der Planung und Durchführung des Programms "Bürger.Innen.Land MV" zur Aktivierung bürgerschaftlichen Engagements in M-V beteiligt. Er engagierte sich im Projektmanagement der Mecklenburger AnStiftung. Er ist zertifizierter Leiter zur Moderation von Runden Tischen (nach Breuninger Stiftung) und moderiert als Projektleiter der tokatí Medienagentur regelmäßig Workshops zu strategischer Kommunikation.



Dr. Bernd Lukasch studierte Physik und promovierte auf dem Gebiet der Festkörperphysik. Er war Teil des Gründungsteams des Otto-Lilienthal-Museums in seiner Geburtsstadt Anklam und ist seit über zwanzig Jahren dessen Leiter. Bernd Lukasch war und ist in zahlreichen Kulturvereinen der Stadt und Region aktiv. Er betätigt sich außerdem als stellvertretender Vorsitzender des Museumsverbandes in Mecklenburg-Vorpommern.



Simone Briese-Finke gründete gemeinsam mit Künstler*innen aus Rostock und MV die Kunstschule Rostock. Sie initiierte die KARO gAG gemeinsam mit anderen Kulturakteuren, um die FRIEDA 23 in ein Kunst- und Medienzentrum umzubauen und dort vorrangig Projekte der kulturellen Bildung zu entwickeln. Im Auftrag des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes koordinierte und konzeptionierte sie das Landesprojekt KULTUR:LAND.SCHULE MV.



Katrin Zschau ist Geschäftsführerin der Gewerkschaft Erziehung und Wissenschaft Mecklenburg-Vorpommern. Sie betätigt sich im Netzwerk Kulturelle Kinder- und Jugendbildung M-V, sowie als Vorstandsmitglied im Pop KW e.V. Als Sachkundige Einwohnerin für die Fraktion der SPD engagiert sie sich in der Rostocker Bürgerschaft und als Mitglied im Kulturausschuss. Sie gründete das Rostocker Lokalradio LOHRO und sitzt im Vorstand der gemeinnützigen KARO AG.



MODERATOR_INNEN der WORKSHOPS, 1. REGIONALE KULTURKONFERENZ am 16.01.2019

Manuela Heberer ist Gründerin des Onlinemagazins "Alles -mv.de". Sie arbeitet in der Moderation, Workshopleitung, Dokumentation und als freie Journalistin und Autorin für Wissenschaft, Gesellschaft und Lebensart. Sie unterstützt Unternehmen und Verbände bei deren Pressearbeit, sowie Organisation eines monatlichen Journalisten- und Medientreffs in Schwerin.



Tino Bittner arbeitet freischaffend als Bildender Künstler in Schwerin. Nach dem Studium gründete er das Dezernat5 – Galerie für aktuelle Kunst in Schwerin. Er ist als Dozent für Medienpädagogik und Ästhetische Bildung an der Evangelischen Fachschule für Sozialpädagogik Schwerin tätig und war im Vorstand des LVKJ - Landesverband der Kinder- und Jugendkunstschulen.



TAGESMODERATOR

Jürgen Seidel ist Journalist und Kommunikationstrainer. Nach seiner Diplom-Ausbildung an der Leipziger Karl-Marx-Universität verschlug es ihn nach Schwerin. Er ist Vorsitzender des Dorfvereins 675 Jahre Stralendorf e.V. und des Freundeskreises Heinrich Seidel Schwerin e.V., sowie Moderator der ländlichen Talkshow „Stralendorfer Scheunendrescher“. Zudem ist er als Pressesprecher der Stadt Wittenburg tätig.



GRAPHIC RECORDING

Jana Kreisl ist Illustratorin, Comic-Autorin und Graphic Recorderin. Sie studierte in Kassel und Istanbul und lebte eine Zeit in Philadelphia. Sie entwirft redaktionelle Illustrationen, macht Graphic Recordings, Sketch Notes und zeichnet Comics. Ihre Comics sind dokumentarisch und journalistisch und erscheinen auf der Internetplattform Perspective Daily und beim Jaja-Verlag. Zudem gestaltet sie freie grafische Arbeiten und Storyboards.



KULTURAUFTAKT und AUSKLANG „Junge Talente aus der ATARAXIA-Akademie“

Alena Kachel wird seit 2010 in den Fächern Violine, Klavier und Theorie an der Musik- und Kunstschule ATARAXIA e.V. unterrichtet. Sie ist Mitglied im Jugendsinfonieorchester Schwerin und hat bereits mehrmals sehr erfolgreich an den Regionalwettbewerben „Jugend musiziert“ teilgenommen. **Anton Keller** nimmt seit 2010 Trompeten- und Klavierunterricht an der ATARAXIA. Vor zwei Jahren erhielt er beim 23. Lion Musikwettbewerb den 3. Preis und qualifizierte sich im vergangenen Jahr bis zum Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“. Die Pianistin und Musikpädagogin **Chika Matsuhisa** bereichert das Kollegium von ATARAXIA bald sechs Jahren. Neben ihrer erfolgreichen Unterrichtstätigkeit ist sie eine gefragte Korrepetitorin und gibt auch Solo- und Kammermusikkonzerte in und außerhalb von Deutschland.