GOLDWERK GALERIE

Inhaber: Mathias Goldberg | Klosterhof 5 | 18055 Rostock
0381 - 383 410 48 | kontakt@goldwerk-galerie.de
www.goldwerk-galerie.de | FB: goldwerk.galerie | IG: goldwerk_galerie
Mittwoch bis Samstag | 11 bis 18 Uhr und nach Vereinbarung

GOLDWERK GALERIE | Pressemitteilung im Juli 2023

ZARTBITTER. Malte Brekenfeld | Moritz Jason Wippermann | Neue Ausstellung ab 13.08.2023

RÜCKFRAGEN: Mathias Goldberg (Galerist) 0174 – 171 62 59 / kontakt@goldwerk-galerie.de

FOTOS: Zur Veröffentlichung freigegeben.

Malte Brekenfeld – Das Korallenchamäleon, 2020, 21 x 29,7 cm, Mischtechnik auf Büttlen

GOLDWERK_Malte-Brekenfeld_Das-Korallenchamaeleon.JPG

Moritz Jason Wippermann – Rolf Ingwer, 2022, 135 x 330 x 340 mm, PLA-Filament, Acryl

GOLDWERK_Moritz-J-Wippermann_Rolf-Ingwer.JPG

ZARTBITTER

Malte Brekenfeld | Moritz Jason Wippermann

Malerei | Plastik

Ausstellung | 13.08. – 7.10.2023 | GOLDWERK GALERIE (Klosterhof 5, 18055 Rostock)

AUSSTELLUNG	ZARTBITTER. Malte Brekenfeld Moritz Jason Wippermann Malerei Plastik
AUSSTELLUNGSDAUER	13.08. – 7.10.2023
VERNISSAGE	So, 13.08.2023 11 Uhr Es spricht: Dr. Anne Blaudzun
ÖFFNUNGSZEITEN	Mi–Sa 11–18 Uhr und nach Vereinbarung
ORT	Goldwerk Galerie Klosterhof 5, 18055 Rostock
KONTAKT	kontakt@goldwerk-galerie.de 0381 - 383 410 48
INFORMATIONEN	www.goldwerk-galerie.de

Die Ausstellung | ZARTBITTER

Die GOLDWERK GALERIE in Rostock zeigt ab Mitte August die Ausstellung „ZARTBITTER. Malte Brekenfeld | Moritz Jason Wippermann“ (13.08. – 7.10.2023) mit Malerei und Plastik.

ZARTBITTER bringt zwei Künstler zusammen, die ganz unterschiedliche, aber gewaltige Bildwelten auferstehen lassen. MALTE BREKENFELD betört und überwältigt mit surrealer Poesie und schöpferischer Kraft: An seinen Werken voll vielschichtiger Details und doppelbödigter Skurrilitäten kann man sich gar nicht sattsehen. MORITZ JASON WIPPERMANN besticht durch fantasievolle Assoziationen von Formen und Farben: Zwischen Realismus und Abstraktion versprühen seine Arbeiten Frische, Verspieltheit und Originalität.

Auf der Leinwand führt **Malte Brekenfeld** (Jg. 66) zusammen, was nicht zusammenzugehören scheint – inhaltlich wie stilistisch. Bosch, Breughel, Ernst und Grosz zählen zu den Vorbildern – und Mutter Natur. Denkmuster treffen frech und nachdenklich, humoristisch bizarr sowie feinsinnig surreal auf Zeitgeist – immer auch als ein kritisches Statement zum Zustand der Welt. Die Bildwirklichkeiten sind ein so noch nie gesehenes Angebot zur Welterklärung, die man wie bei einem Spaziergang betreten kann. Eindrücke und Einsichten aus Alltag und Mythologie arrangiert der Künstler wie ein Alchemist stets neu: Gegenständlich und theatralisch zitiert er Figuren, Szenen und eine wilde Flora und Fauna, in der zoo- und anthropomorphe Formen verschmelzen.

Das vielfältige Œuvre von **Moritz Jason Wippermann** (Jg. 91) umfasst Grafik, Aquarell, Ölpastell, digitale Malerei und dreidimensionales Gestalten. Fabelwesen aus dem 3D-Drucker sind akribisch fein mit Acryl bemalt: Es sind Geschöpfe mit ganz eigenem Charakter. Es wimmelt nur so von fantastischen Szenarien und Gestalten! Wippermann interessiert sich für die Komplexität des Sichtbaren, mit immer neuen Techniken versucht er, sie in neuen Sprachen zu denken, nähert sich intuitiv spielerisch, schöpft aus Natur und Eingebung, stets auf der Suche nach dem Fremden, dem Wundersamen. Dabei kennen weder Fantasie noch Neugier Grenzen: Erklärtes Ziel ist es, die Einbildungskraft zu stärken – als Abwehrkraft gegen Banalität und Gleichgültigkeit.

Die Künstler | Malte Brekenfeld und Moritz Jason Wippermann

Malte Brekenfeld wurde 1966 in Teterow geboren. Nach dem Abitur folgen Studium und Diplom im Fach Kommunikationsdesign an der Kunsthochschule Berlin. Im Rahmen zahlreicher Arbeitsreisen besuchte er England, Indien, China und den Senegal. Seit 1993 arbeitet er freiberuflich als Zeichner, Maler und Objektkünstler in der Nähe von Rostock. Seitdem zahlreiche Personal- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland, Arbeiten finden sich im Besitz öffentlicher Sammlungen und Einrichtungen. 2005 gründete er zusammen mit Susanne Rast und Dirk Wunderlich die Künstlergruppe MARFA.

[\[www.malteart.de\]](http://www.malteart.de)

„Malte Brekenfeld ist ein fulminanter Geschichtenerzähler; man möchte meinen, ein zweiter Hieronymus Bosch, jedoch ohne dessen Schrecken. Obwohl sich seine Dämonen und Fabelwesen einer einfachen Deutung entziehen, sind sie doch voller Melancholie, stark und schwach, lieblich, kantig, böse, und ja, sie sind komisch. Sie bannen Schrecken und Einsamkeit durch eine große Lust am Spiel. Doch wehe! Jemand nimmt das Spiel nicht ernst – die Verwandlung folgt auf dem Fuß. Mit Brekenfelds Komikern ist nicht zu spaßen.“

Angelika Klüssendorf über Malte Brekenfeld

Moritz Jason Wippermann wurde 1991 in Halle an der Saale geboren. Nach einer Ausbildung zum Gestaltungstechnischen Assistenten und einem Jahr in Neuseeland folgte das Studium der visuellen Kommunikation an der Hochschule Wismar samt einem Semester in Havanna/Kuba. Arbeitsaufenthalte in Lettland und Schottland schlossen sich an. Seit 2015 Personal- und Gruppenausstellungen in Deutschland. Der Künstler lebt und arbeitet in Dresden.

[\[www.mojawi.de\]](http://www.mojawi.de)

„Mit meinen Arbeiten möchte ich die grundlose Schönheit vermitteln. Wenn ich die Suche nach Bedeutung und das Zerdenken der Dinge für einen Moment aussetze und mich darauf konzentriere, wie sich die Dinge darstellen, kann ich Schönheit in ihnen finden. Darin habe ich eine Möglichkeit gefunden, die Realität zu genießen.“

Moritz Jason Wippermann

Die Vernissage | 13. August 2023

Die Ausstellung „ZARTBITTER. Malte Brekenfeld | Moritz Jason Wippermann“ ist vom 13. August bis zum 7. Oktober 2023 zu sehen – mittwochs bis samstags von 11 bis 18 Uhr sowie nach Vereinbarung in der GOLDWERK GALERIE im Klosterhof 5 in Rostock. Sie wird am Sonntag, den 13. August 2023 um 11 Uhr eröffnet. Zur Vernissage spricht Dr. Anne Blaudzun.

[\[www.goldwerk-galerie.de\]](http://www.goldwerk-galerie.de)

Die Galerie | Ein Sehnsuchtsort der Kunst im Herzen der Rostocker Innenstadt

Die GOLDWERK GALERIE liegt mitten im Stadtzentrum im Klosterhof von Rostocks „Kloster zum Heiligen Kreuz“ – als Teil der sogenannten „Professorenhäuser“ auf drei Etagen in einem denkmalgeschützten Haus. Die Galerie zeigt zeitgenössische Kunst mit großem Interesse an junger Kunst. Sie vertritt und verkauft nationale und internationale Künstler:innen und präsentiert Malerei und Grafik, Plastik und Skulptur, Porzellan, Keramik und Glas, Objektkunst sowie Fotografie. Die im Mai 2020 eröffnete Galerie bietet wechselnde Ausstellungen und kulturelle Veranstaltungen, wie Lesungen und Vorträge, kleine Konzerte und Performances.

Der Galerist | Mathias Goldberg

- 1971 geboren in Rostock
- 1990-1995 Studium der Innenarchitektur an der FH Heiligendamm
- seit 2001 freiberuflicher Diplom-Ingenieur für Innenarchitektur
- 2007-2009 Artmanager und Auktionator bei AIDA Cruises
- seit 2016 Dozent an der Designakademie Rostock
- Büro für Innenarchitektur Mathias Goldberg [www.raumkombinat.net]
- 8. Mai 2020: Eröffnung der GOLDWERK GALERIE in Rostock

Ausblick | Programm der GOLDWERK GALERIE in 2023

Ausstellung	GOLDWERK GALERIE zu Gast bei BASTMANN + ZAVRACKY: Im Wandel gerade eben – JENS WISOTZKY
Ausstellungsort	Bastmann+Zavracky GmbH Architekten und Generalplaner Am Kreuzgraben 1 a/b, 18146 Rostock (Campus Altkarlshof)
Öffnungszeiten	donnerstags 16-17 Uhr, nur nach Vereinbarung unter 0381 - 383 410 48
Ausstellungsdauer	bis zum 8.10.2023
Vernissage	So, 13.08.2023 11 Uhr

Ausstellung	Zartbitter – Malte Brekenfeld Moritz Jason Wippermann
Ausstellungsdauer	13.08. – 7.10.2023
Vernissage	So, 13.08.2023 11 Uhr

Ausstellung	Fragment mit Taube – Lehel Kovács
Ausstellungsdauer	14.10. – 18.11.2023
Vernissage	Sa, 14.10.2023 11 Uhr

Ausstellung	Lieber zu viel als zu wenig Sinnliches aus Manufaktur und Handwerk
Ausstellungsdauer	25.11.2023 – 3.02.2024
Vernissage	Sa, 25.11.2023 11 Uhr